

Stille Nacht

Wouter van Belle

Rustig wiegend

Sopraan

(+ Voix Céleste)

p

Stil - le nacht, hei - li - ge nacht, al - les slaapt,

This system contains the first five measures of the piece. It features a Soprano vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of a treble and bass clef with chords and melodic lines. The tempo is marked 'Rustig wiegend' and the dynamics are 'p' (piano).

6

S. slui - mert zacht. Een - zaam wacht het hoog - hei - li - ge paar, lief - lijk kind - je met

This system contains measures 6 through 10. The Soprano line continues with the lyrics. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained chords and moving lines.

10

S. goud in het haar. Slui - mert in he - mel - se rust, slui - mert in he - mel - se rust.

8

This system contains measures 10 through 14. The Soprano line concludes the phrase. The piano accompaniment includes a bass line starting at measure 8. The piece ends with a double bar line at measure 14.

Koor a capella

15

S. Stil - le nacht, hei - li-ge nacht, Zoon van God! Lief - de licht

A. Stil - le nacht, hei - li-ge nacht, Zoon van God! Lief - de licht

T. Stil - le nacht, hei - li-ge nacht, Zoon van God! Lief - de licht

B. Stil - le nacht, hei - li-ge nacht, Zoon van God! Lief - de licht

19

S. vriend -lijk om u-we god - lij-ke mond. Nu ons slaat de red - den-de stond,

A. vriend -lijk om u-we god - lij-ke mond. Nu ons slaat de red - den-de stond,

T. licht vriend'-lijk om u - we god - lijk-e mond nu ons slaat de red - den-de stond,

B. licht vriend'-lijk om u - we god - lijk-e mond nu ons slaat de red - den-de stond,